



Művészeti Kar

A Karon a csoportképzés a TJSZ 16.§-ában leírt elvektől eltérő módon történik.

Az 50%-os jogosultsági határ meghúzása után csak az a Hallgató részesülhet tanulmányi ösztöndíjban, akinek a korrigált kreditindexe eléri vagy meghaladja a 3,00-s értéket, valamint teljesített minimum 20 kreditet.

A kis létszámú csoportok képzése megváltozott, a továbbiakban a Kar igazodik a szabályzat 16.§ (13)-as bekezdésében foglaltakhoz.

A tanulócsoporthoz képzési helyenként a hallgató aktuális évfolyama szerint, majd ezen belül az alábbi csoportbontás figyelembevételével történik:

1. csoport: előadó-művészet alapszak – zenekari hangszerek
előadó-művészet alapszak – szólóhangszerek, klasszikus ének
előadó-művészet (kórusvezetés)
2. csoport: tárgyalás BA
3. csoport: alkotóművészet és muzikológia (elektronikus zenei médiaművész)
4. csoport: osztatlan tanár – szólóhangszerek, klasszikus ének;
osztatlan tanár – zenekari hangszerek
5. csoport: osztatlan tanár – zenetanár (kétszakos)
osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár
osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret – tanár
osztatlan tanár – zeneművész-tanár (ének-zene művész-tanár -kóruskarnagy-művész – tanár)
6. csoport: festőművész
7. csoport: szobrászművész
8. csoport: grafikusművész
9. csoport: tárgyalás MA
10. csoport: klasszikus hangszer-művész MA
klasszikus énekművész MA
kóruskarnagy-művész
11. csoport: zenetanár MA,
ének-zene tanár 4 félév
12. csoport: képzőművész-tanár
design- és vizuálművészet-tanár
zeneművész-tanár 2 félév
13. csoport: intermédia – művész
14. csoport: restaurátor – művész
15. csoport: hangművészet



A Korrigált kreditindex határok a 2025/2026-os tanév I. félévében az alábbiak szerint alakulnak:

Képzési hely	Aktív félévszám a 2025/2026. tanév I. félévében	Szak megnevezése (csoport)	KKI határ
Pécs	3-4	Alkotóművészet és muzikológia [elektronikus zenei médiaművészet] (BA)	6,6
Pécs	5-8	Alkotóművészet és muzikológia [elektronikus zenei médiaművészet] (BA)	4,46
Pécs	3-4	Előadóművészet [klasszikus ének]; előadóművészet [klasszikus hangszer] (BA)	4,73
Pécs	5-8	Előadóművészet [klasszikus ének]; előadóművészet [klasszikus hangszer] (BA)	4,47
Pécs	3-4	Tárgyalkotás (BA)	5,7
Pécs	5-8	Tárgyalkotás (BA)	5,27
Pécs	3-6	Klasszikus énekművész; klasszikus hangszerművész, kóruskarnagy (MA)	5,1
Pécs	3-6	Művészetterápia (MA)	5,63
Pécs	3-4	Festőművész (Osztatlan)	4,53
Pécs	5-6	Festőművész (Osztatlan)	5,1
Pécs	7-8	Festőművész (Osztatlan)	4,67
Pécs	9-12	Festőművész (Osztatlan)	3,96
Pécs	3-4	Grafikusművész (Osztatlan)	5,1
Pécs	5-6	Grafikusművész (Osztatlan)	4,8
Pécs	7-8	Grafikusművész (Osztatlan)	3,63
Pécs	9-12	Grafikusművész (Osztatlan)	4,97
Pécs	3-4	Intermédiá-művész (Osztatlan)	5,17
Pécs	5-6	Intermédiá-művész (Osztatlan)	4,29
Pécs	3-4	Szobrászművész (Osztatlan)	4,5
Pécs	9-12	Szobrászművész (Osztatlan)	4,34
Pécs	3-4	osztatlan tanár – zenetanár (hangszertanár; magánénektanár);	5,47
Pécs	5-6	osztatlan tanár – zenetanár (hangszertanár; magánénektanár);	5,27
Pécs	7-8	osztatlan tanár – zenetanár (hangszertanár; magánénektanár);	4,73
Pécs	9-12	osztatlan tanár – zenetanár (hangszertanár; magánénektanár);	4,5
Pécs		Kislétszámú csoport	4,56



Képzési hely	Aktív félévszám a 2025/2026. tanév I. félévében	Szak megnevezése (csoport)	KKI határ
Sepsiszentgyörgy	5-6	Festőművész (Osztatlan)	4,2
Sepsiszentgyörgy	7-8	Festőművész (Osztatlan)	4,97
Sepsiszentgyörgy		Kislétszámú csoport	4,09