



Művészeti Kar

A Karon a csoportképzés a TJSZ 16.§-ában leírt elvektől eltérő módon történik.

Az 50%-os jogosultsági határ meghúzása után csak az a Hallgató részesülhet tanulmányi ösztöndíjban, akinek a korrigált kreditindexe eléri vagy meghaladja a 3,00-s értéket, valamint teljesített minimum 20 kreditet.

Kis létszámú csoportnak az 1 fős csoportok számítanak. Az egy fős csoportba kerülő hallgató a Kar adott félévi átlagos tanulmányi ösztöndíjának megfelelő összeget kap, amennyiben eléri a Karon tanulmányi ösztöndíjat kapó hallgatók közül a legalacsonyabb korrigált kreditindexű hallgató korrigált kreditindexét, vagy meghaladja azt.

Csoportok:

1. csoport: előadóművészet-klasszikus hangszer szakirány (BA); előadóművészet-klasszikus ének szakirány (BA)
2. csoport: ének-zene zenekultúra; alkotóművészet és muzikológia (zeneismeret); előadóművészet (zenekar- és kórusvezetés)
3. csoport: kerámiatervezés BA; tárgyalgató – kerámiatervezés szakirány
4. csoport: alkotóművészet és muzikológia (elektronikus zenei médiaművész)
5. csoport: (osztatlan tanári) osztatlan tanár – zenetanár; osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár; osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret -tanár
6. csoport: festőművész
7. csoport: szobrászművész
8. csoport: grafikusművész
9. csoport: kerámiatervezés MA
10. csoport: klasszikus hangszerművész MA; klasszikus énekművész MA; kóruskarnagy-művész
11. csoport: zenetanár MA
12. csoport: ének-zene MA; ének-zene tanár 3 félév; ének-zene tanár 5 félév
13. csoport: képzőművész-tanár; design-és vizuálművészet-tanár; zeneművész- tanár 2 félév



A Korrigált kreditindex határok a 2021/2022-es tanév I. félévében az alábbiak szerint alakulnak:

Aktív félévszám a 2021/2022. tanév I. félévében	Szak megnevezése (csoport)	KKI határ
3	Alkotóművészet és muzikológia [elektronikus zenei médiaművészet]	5,33
5-7	Alkotóművészet és muzikológia [elektronikus zenei médiaművészet]	3,8
2	Előadóművészet [klasszikus ének]; előadóművészet [klasszikus hangszer]	4,9
3	Előadóművészet [klasszikus ének]; előadóművészet [klasszikus hangszer]	4,27
5-7	Előadóművészet [klasszikus ének]; előadóművészet [klasszikus hangszer]	4,83
3	Tárgyalkotás (kerámiatervezés) BA	5,6
5-7	Tárgyalkotás (kerámiatervezés) BA	5,03
2	Kerámiatervezés (MA)	3,77
3	Klasszikus énekművész; klasszikus hangszerművész, kóruskarnagy (MA)	4,63
3	Festőművész (Osztatlan)	4,19
5	Festőművész (Osztatlan)	4,97
7-8	Festőművész (Osztatlan)	4,8
9-11	Festőművész (Osztatlan)	4,47
3	Grafikusművész (Osztatlan)	4,44
5	Grafikusművész (Osztatlan)	4,94
7	Grafikusművész (Osztatlan)	4,67
9-12	Grafikusművész (Osztatlan)	4,1
3	Szobrászművész (Osztatlan)	4,27
5-6	Szobrászművész (Osztatlan)	3
7	Szobrászművész (Osztatlan)	3,15
9-11	Szobrászművész (Osztatlan)	3,83
3-4	osztatlan tanár – zenetanár; osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár; osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret - tanár	4,8
5-6	osztatlan tanár – zenetanár; osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár; osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret - tanár	4,67
7	osztatlan tanár – zenetanár; osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár; osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret - tanár	4,2
9-12	osztatlan tanár – zenetanár; osztatlan tanár – ének-zene – közismereti tanár; osztatlan tanár – ének-zene – zeneismeret - tanár	3,6
	Kislétszámú csoport	4,19